

馮一峰老師簡介

馮一峰，資深書畫家、文物修復專家。名湛華，又署一介孤人、湛然居士。

湛然視覺藝術協進會主席。

湛然書畫復修矯正裝裱處主持。

研究方面

從事文物修復及裝裱研究，所創“對色位法”於裝池中每出機杼，並被行內人士相繼仿效。早於 1996 年名字已被列入「裝裱藝術大典」中。

近十餘年專注研究已失傳千年的「加製紙法」，其書寫效果，能與唐宋紙箋暗合的配方，並獲得成效。

近年主要得獎作品

2004 年：第二十八屆世界遺產大會國際書畫大賽展--銀獎。

2005 年：以草書手卷「海鷗賦」(36 x 648cm)

獲得香港藝術雙年展--書法獎。

2009 年：以巨幅繪畫「金鼎昌曲山蒼圖」(350 x 413cm)

獲香港當代藝術雙年獎--藝術成就獎。

2010 年：上海世博期間，獲邀參加由香港政府主辦之

「承傳與創造 -- 水墨對水墨」書畫展。

著作方面

現正編寫歸納其卅餘載，在視覺藝術道上所發現與創作的文字圖冊《湛清華集》，並將於年內發行。